

Regulamin Konkursu Głównego Óniwersytecki Festiwal Filmowy 2017

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin określa w szczególności zasady zgłaszania filmów do selekcji, pokazów konkursowych podczas Óniwersyteckiego Festiwalu Filmowego oraz przyznawania nagród (dalej: „**Regulamin**”)
2. Organizatorem **Óniwersyteckiego Festiwalu Filmowego** (zwanego dalej Festiwalem) jest **Stowarzyszenie Soczewka Kultury** z siedzibą w Warszawie (01-354) przy ulicy Borowej Góry 1/22 wpisane do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji oraz samodzielnych publicznych zakładów opieki zdrowotnej i do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, XIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS: 0000666446, NIP: 5223085102, REGON: 36670706100000 (dalej „Organizator”). **Konkurs Główny** (zwany dalej Konkursem) stanowi integralną część Festiwalu. Data oraz miejsce Festiwalu podane zostaną w oddzielnym komunikacie ogłoszonym poprzez wpis na portalu społecznościowym Facebook: <https://www.facebook.com/offuksw/> (dalej: „**Fanpage**”)
3. Celem Festiwalu jest promocja kultury audiowizualnej, popularyzacja sztuki filmowej oraz upowszechnianie i wyróżnienie twórczości młodych filmowców. Organizator, obok konkursu, przewiduje pozakonkursowe pokazy specjalne oraz inne wydarzenia towarzyszące.

§ 2 WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby mające w chwili zgłaszania filmu **nie więcej niż 30 lat**, mające w dorobku artystycznym **nie więcej niż trzy** zrealizowane projekty filmowe.
2. Do Konkursu mogą zostać zgłoszone wyłącznie filmy **dokumentalne** o czasie trwania **nieprzekraczającym 20 minut**, stanowiące odrębną całość artystyczną, które zostały zrealizowane **nie wcześniej niż 1 stycznia 2015 r.** (dalej: „**Film**”)
3. Zgłaszający wyraża zgodę na publiczną prezentację filmu w ramach projekcji konkursowych i innych sekcji festiwalowych, jak również na prezentację filmu oraz kadrów z filmu w telewizji i innych mediach elektronicznych, publikacjach reklamowych, mediach społecznościowych i innych materiałach promocyjnych Organizatora w tym drukach Festiwalu (katalog, program, ulotki, itp.).

4. Zgłaszający oświadcza, iż dysponuje autorskimi prawami majątkowymi i prawami pokrewnymi do Filmu, umożliwiającymi zgłoszenie filmu na Festiwal oraz wyświetlanie go podczas Festiwalu oraz jest podmiotem uprawnionym do upubliczniania Filmu.
5. Zgłaszający oświadcza, że jest uprawniony do dokonania zgłoszenia i udzielenia Organizatorowi określonej w Regulaminie licencji do korzystania z filmu i materiałów towarzyszących, tj. że przysługują jej wszelkie prawa autorskie i prawa pokrewne (producentkie, wykonawcze) lub jest upoważniony przez dysponenta tych praw do działania w jego imieniu i na jego rzecz w zakresie objętym zgłoszeniem.
6. Warunkiem zakwalifikowania filmu do konkursu jest udzielenie Organizatorowi przez podmiot uprawniony stosownej, nieodpłatnej licencji na korzystanie z Filmu na potrzeby Konkursu w sposób określony w Regulaminie i w stosownym czasie umożliwiającym udział filmu w Konkursie.
7. Zgłaszający (odpowiednio ich opiekunowie prawni) zgłoszonych materiałów ponoszą odpowiedzialność za:
 - naruszenie dóbr osobistych, praw autorskich i danych osobowych zawartych w filmie/filmach;
 - treści zawarte w materiałach naruszające dobra osobiste, prawa autorskie lub dane osobowe
8. Organizator zastrzega sobie prawo do odrzucenia Filmu w wyniku selekcji, w wypadku uprawnionego podejrzenia, iż zgłoszony Film narusza prawa autorskie, prawa pokrewne lub dobra osobiste osób trzecich.
9. W sytuacji wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami z tytułu naruszenia praw autorskich lub praw pokrewnych przysługujących jej do Filmu lub poszczególnych jego elementów albo też jej dóbr osobistych wobec Organizatora, Zgłaszający zobowiązany jest do naprawienia poniesionej przez Organizatora szkody i pokrycia wszelkich kosztów związanych z podniesionymi roszczeniami, zgodnie z Kodeksem Cywilnym.

§ 3 SKŁADANIE ZGŁOSZEŃ

1. Termin przyjmowania zgłoszeń rozpoczyna się **10 sierpnia 2017 r.** i kończy się z dniem **1 października 2017 r.** (decyduje data otrzymania Pakietu zgłoszeniowego przez Organizatora).
2. Na pakiet zgłoszeniowy uprawniający do udziału w Konkursie składa się:
 - prawidłowo wypełniona karta zgłoszeniowa dostępna online na stronie internetowej: goo.gl/wroh2
 - kopia Filmu w wersji 2D, w formacie MP4 (preferowane), minimalnie 720p (rozdzielczość 1280x720), lub odnośnik do wideo lub miejsca zapisu;
 - fotografia autora/autorów filmu w formie cyfrowej (rozdzielczość 1000x1000 pix.).
 - zgody na przetwarzanie danych osobowych

3. Pakiety zgłoszeniowe są składane:
 - za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: konkurs.oniwersyteckiff@gmail.com;
 - w wyjątkowych sytuacjach możliwe jest złożenie pakietu osobiście do Organizatora (po uprzedniej konsultacji).
4. Jeżeli Zgłaszający nie ukończył 18. roku życia, do Pakietu zgłoszeniowego należy dołączyć zgodę rodziców (opiekunów prawnych) Zgłaszającego na udział w Konkursie.
5. Każdy Zgłaszający może zgłosić maksymalnie dwa Filmy, jednak ich łączny czas trwania nie może przekraczać 30 minut.
6. Kwalifikacją konkursową objęte są wyłącznie Filmy zgłoszone w terminie i na zasadach określonych w Regulaminie.
7. Organizator przygotowuje kalendarz projekcji podczas Festiwalu.
8. Nadesłane Filmy zostają włączone do Archiwum Festiwalowego.

§ 4 SELEKCJA

1. Filmy zgłoszone do Konkursu zostaną poddane selekcji przez Komisję Selekcyjną wyłonioną przez Organizatora. O dopuszczeniu zgłoszonego Filmu do udziału w projekcjach konkursowych decyduje Organizator na wniosek Komisji Selekcyjnej.
2. Poziom techniczny dostarczonych kopii filmów będzie jednym z kryteriów ich kwalifikacji do Konkursu. Komisja Selekcyjna może przyjąć zgłoszony Film niespełniający parametrów technicznych w przypadku nadzwyczajnych wartości artystycznych Filmu.
3. Organizator na potrzeby pokazów festiwalowych zastrzega sobie prawo do skonwertowania dostarczonych materiałów do standardu przyjętego przez kino obsługujące Festiwal.
4. Wyniki selekcji zostaną ogłoszone **do 9 października 2017 r.** poprzez Fanpage.
5. Zgłaszający, których Filmy zostaną zakwalifikowane do Konkursu, zostaną o tym dodatkowo o tym poinformowani drogą elektroniczną.

§ 5 NAGRODY

1. Filmy oceniać będzie niezależne profesjonalne Jury powołane przez Organizatora (dalej: „**Jury**”). Skład Jury zostanie ogłoszony w osobnym komunikacie ogłoszonym poprzez Fanpage.
2. Zgłaszającemu, którego Film uznany zostanie za najlepszy z wyselekcjonowanych przyznana zostanie Nagroda Główna.
3. Forma Nagrody Głównej ogłoszona zostanie w osobnym komunikacie poprzez Fanpage.
4. Jury ma prawo przyznać honorowe wyróżnienia dla Filmów, których wartość artystyczna będzie się wyróżniać na tle innych Filmów.

5. Nagroda Główna lub inne nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent pieniężny. Laureat Nagrody Główniej lub innej nagrody nie może się jej zrzec na rzecz innej osoby
6. Decyzja Jury jest ostateczna.
7. W uzgodnieniu z Organizatorem mogą zostać przyznane nagrody pozaregulaminowe fundowane przez osoby prywatne, instytucje i organizacje odrębne od Organizatora.
8. Nagrody zostaną wręczone 26 października 2017 r. roku podczas uroczystej Gali Zamknięcia Festiwalu.
9. Organizator nie wysyła nagród. Odbiór jest możliwy wyłącznie osobiście lub przez upoważnioną przez niego osobę podczas Gali Zamknięcia Festiwalu.
10. W wypadku nieobecności Laureata nagrodę odbiera osoba upoważniona przez niego po uprzedniej konsultacji z Organizatorem Festiwalu.
11. Odbiór nagród możliwy jest **do 1 grudnia 2017 r.**

§ 6. POSTĘPOWANIE REKLAMACYJNE

1. Osoba mająca umotywowane zastrzeżenia do przebiegu Konkursu z uwagi na jego niezgodność z obowiązującymi przepisami prawa, w tym z Regulaminem, może je zgłosić na piśmie lub pocztą elektroniczną (poprzez wysłanie wiadomości e-mail z potwierdzeniem odbioru na adres osoby odpowiedzialnej za dany konkurs, który zostanie podany na stronie zawierającej ogłoszenie konkursowe) w terminie trzech dni od daty stwierdzenia przez tę osobę zaistnienia nieprawidłowości, nie później jednak niż w ciągu dwóch tygodni od daty uzyskania informacji o wynikach Konkursu.
2. O wyniku postępowania reklamacyjnego zgłaszający nieprawidłowości zostanie powiadomiony poprzez wiadomość e-mail wysłaną na adres, z którego nadeszło zgłoszenie reklamacji.
3. Postępowanie reklamacyjne rozpatruje Organizator w terminie 14 dni roboczych od prawidłowego otrzymania zgłoszenia reklamacyjnego

§ 7. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane przez Organizatora wyłącznie w celu dokonania czynności niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia Konkursu zgodnie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 roku o Ochronie Danych Osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2002r. Nr 101, poz. 926 ze zm.)
2. Uczestnicy mają prawo wglądu do swoich danych osobowych i ich poprawiania (w tym także ich usunięcia).
3. Zgoda na powierzenie Organizatorowi przetwarzania danych osobowych jest niezbędna w celu zakwalifikowania Filmu do udziału w Konkursie, a jej wycofanie powoduje wycofanie Filmu z udziału w Konkursie.

§ 8 UWAGI KOŃCOWE

1. Zgłoszenie filmu do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Konkursu.
2. W sprawach nieujętych w Regulaminie decyduje Organizator Festiwalu.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w Regulaminie.
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji.